

2026 年广东省行业企业职业技能竞赛
— “岭南杯” 室内装饰设计师职业技能竞赛

技
术
文
件

广东省“岭南杯”室内装饰设计师
职业技能竞赛组委会
2026 年 7 月

目 录

一、技术描述

（一）项目简介	3
（二）考核目的	3
（三） 每队选手的数量和选手的年龄限制	4
（四）选手需具备的知识和能力	4

二、试题及评判标准

（一）试题	6
（二）比赛时间及试题具体内容	6
（三）命题方式	7
（四）赛题审核	7
（五）赛题公布	7
（六）竞赛模块考核要点	7

三、评分流程及考核细则

（一）评判流程	9
（二）评判方法	9
（三）成绩并列处理办法	10
（四）竞赛规则	10

四、竞赛场地、设施设备安排

（一）赛场面积要求	13
（二）场地布局图	14

（三）基础设置	15
五、工具材料安排及清单	14
六、项目特殊说明	
（一）公众要求	15
（二）赛事宣传要求	15
七、安全、健康和防疫要示	
（一）选手安全防护要求	17
（二）赛事安全要求	17
（三）绿色环保要求	17

一、技术描述

（一）项目简介

室内装饰设计是根据室内的使用性质、环境和相应的标准，运用物质手段和建筑美学原理，创造出功能合理、舒适美观、满足人们物质和精神需要的室内环境。通过设计这一手段，使室内空间设计不仅具有使用价值，能满足相应的功能要求，同时也要通过设计表达一种文化、风格、气氛等精神因素。

AI 时代室内设计师要熟练借助 AI 完成绘图渲染等基础工作，仍需夯实手绘表达功底，守住设计初心。依靠自身审美创意、人文素养把控方案内核，做好沟通落地与规范把控，以人的专业判断赋予空间温度，避免完全依赖 AI 丧失设计主体性。需要一大批掌握一定专业理论知识、具有较强 AI 设计应用技能、手绘设计表达能力、施工技术和工程项目管理能力的高技能人才。

（二）考核目的

本项目要求参赛者有 AI 基础应用知识、室内装饰设计表达和创新设计能力、施工组织组织管理，以及团队协作、沟通力、抗压力、职业规范等职场素质，展现企业工程技术人员和职业院校建筑装饰相关专业教师学生的技能和风采，弘扬工匠精神，激发创新热情，满足国家人工智能+战略发

展对设计人才的紧迫需求，引领建筑装饰工程技术等相关专业健康绿色发展。

（三）每队选手的数量和选手的年龄限制

16 周岁以上、法定退休年龄以内，在广东从事室内装饰设计或相关专业的从业人员（不含院校教职工）。已获得“中华技能大奖”、“全国技术能手”和“广东省技术能手”荣誉的选手，不以选手身份参赛。

决赛人数不超过 70 人，请各单位积极组织，选拔优秀选手报名参赛。

（四）选手需具备的知识和能力

相关要求		权重比例（%）
1	综合评审模块	15
基本知识	熟悉 AI 在室内设计中的基本应用 熟悉阴影透视知识 熟练效果图手绘技巧 熟练应用空间色彩与构图 熟悉装饰材料材质与灯光的表现 其他相关知识等	
工作能力	能理解设计的原则，从而保证设计最终成品的连贯性 善用有效的造型组织完整统一	

2	理论知识模块	15
基本知识	建筑室内基础知识 消防规范知识 建筑装饰材料知识 其他相关知识等	
工作能力	仔细阅读和分析竞赛模块的描述能力 数字化设计能力 善用个人的艺术能力 考虑到时间的限制解决问题能力	
3	操作技能模块	70
基本知识	建筑室内空间设计的知识 建筑空间设计风格 建筑平面布局形式 家具风格基本知识 家具布置法则 家具选择与应用 其他相关知识等	
工作能力	手绘效果图的能力 准确辨识及规范设计装饰材料加工的能力 绘制灯具结构及线路图的能力 空间创意设计能力 家具设计布置能力	

二、试题与评判标准

（一）试题

1. 综合评审模块

竞赛形式：选手赛前按要求提交作品，综合评分占比 15（%）。

2. 理论知识模块

竞赛时间：60 分钟，占比 15（%）。

3. 操作技能模块

竞赛时间：300 分钟，占比 70（%）。

（二）比赛时间及试题具体内容

1. 模块一：

选手提交参赛作品（包括公装设计、家居设计、材料软装设计等），由专家综合评审。

2. 模块二：

笔试考核与专业相关的综合知识，分单选题、多选题和判断题，共计 100 道。

3. 模块三：

手绘效果图设计、施工图设计的技能实操。

涉及需求分析、创意设计、规范制图等相关室内装饰设计知识。根据赛题要求，对竞赛设计任务进行分析、综合考虑空间、材料、结构、美观、工艺和任务需求进行整合创新

设计并兼顾满足材料、风格、结构、工艺、安全、成本等要求。

（三）命题方式

本项目根据相关技术文件，采取委托技术专家命题。

（四）赛题审核

赛题由竞赛组委会指定的专家组审核，他们要确保：

1. 赛题与所规定的时间的可行性；
2. 赛题与评分标准细则的匹配性；
3. 赛题必须遵从技术文件；
4. 赛题必须提供完整每个阶段所需资料和数据。

（五）赛题公布

赛题比赛之前必须严加保密，不公布赛题。

（六）竞赛模块考核要点

1. 模块一：提交作品。

对所提交的作品资料，按设计创意（25%）、绿色节能（15%）、经济实用（20%）、图纸表达（40%）等方面综合评分。

2. 模块二：理论综合知识

考核要点：

- 职业道德
- 中外设计史
- 工程相关法律知识

- 消防规范
- 材料知识
- 施工工艺及管理
- 空间理论
- 制图知识
- AI 应用及计算机软件知识
- 设计创意知识
- 建筑物理及设备知识
- 家具与陈设知识
- 时政常识
- 建筑环境学知识
- 造价知识
- 其他相关知识

3. 模块三：手绘技能实操

考核要点：

- 能熟知建筑制图规范
- 能识读常见的施工图纸熟悉施工图的组成
- 能掌握正投影的作图方法
- 能了解掌握尺寸标注
- 能掌握文本的编辑
- 能认知施工材料
- 能理解构造和施工工艺

- 能够准确掌握材料的特性和规格
- 熟练常用手绘工具的使用
- 熟练掌握手绘效果图技法
- 熟悉材质及表现手法
- 掌握灯光与色彩渲染
- 具备设计创意、创新能力

三、评分流程及考核细则

（一）评判流程

1、在评分前，赛务组工作人员须对选手试件作品文件个人信息采取加密措施，裁判需确认选手所完成的试卷作品为不可改写数据；

2、裁判组首先对选手的试卷作品进行主观成绩的评判，然后再进行客观成绩的评判。

3、所有裁判在评分表上评完分后，必须在评分表上签名，并在汇总成绩表上签名。

（二）评判方法

1、主观成绩的评判是由裁判组成员，依据评分标准，对全部选手所完成的作品整体评审；

2、裁判组成员每人 1 票，依据评分标准，独立投票排出名次，如选手得票相同，裁判组对得票相同选手再次投票，直至排出次序层级；

- 3、裁判组依据评分标准，按选手所排名次序判分；
- 4、客观成绩的评判是由裁判组成员负责打开试卷作品原始技术文件，依据客观评分标准，对全部选手判分；
- 5、每一位选手的最终成绩以 3 个模块得分成绩累计。

（三）成绩并列处理办法

选手总分相同时，实操成绩高者排前；实操成绩仍然相同时，理论成绩高者排前；理论成绩仍然相同时，由裁判表决评出。

（四）竞赛规则

（1）竞赛流程

- 1、竞赛前 60 分钟，工作人员做好相关一切准备。
- 2、选手在竞赛前 30 分钟到达考场，通过检录，依据抽签号进入相应工位。
- 3、竞赛前 5 分钟，监考工作人员发试卷。
- 4、监考工作人员宣布竞赛开始，选手才可以开始根据试题要求进行设计创作或答题。
- 5、竞赛时间结束，选手即停止一切操作。
- 6、选手确认工作人员把个人所完成的试卷作品收齐后方可离场。

（2）竞赛纪律

- 1、参赛选手须凭竞赛抽签单、身份证和参赛证进入考场。

2、参赛选手不得携带除竞赛抽签单、身份证、参赛证、自备的手绘工具以外的任何物品进入考场。

3、进入考场后，参赛选手应按照抽签单进入相应考位。

4、参赛选手应准时参赛，迟到 30 分钟以上者，将不得入场，按自动弃权处理。

5、参赛选手在竞赛期间可饮水、上洗手间，但其耗时一律计入竞赛时间。

6、监考工作人员发出开始竞赛的时间信号后，参赛选手方可进行操作。

7、参赛选手必须独立完成所有项目，除征得裁判长许可，否则严禁与其它选手、工作人员和本单位裁判员交流接触。

8、参赛选手不得在试卷及作品上做任何不属于试题要求范围的标记。

9、竞赛期间，参赛选手遇有问题应向监考工作人员举手示意，由监考工作人员负责处理。

10、操作完成时，参赛者应举手示意监考工作人员记录其竞赛实际时间。

11、监考工作人员发出结束竞赛的时间信号后，参赛选手应立即停止操作，在确认工作人员把个人所完成的作品交齐后，依次有序地离开赛场。

（3）违规处理

比赛期间，选手如有违反比赛规则的行为，将采取以下处理措施：

1、选手本人在比赛中出现了诸如擅自携带未经允许的工具、材料，未经允许向他人借用比赛工具、材料以及其他竞赛作弊和影响赛场秩序的行为，一经发现，将由裁判员提出警告，并由裁判员报告裁判长，情节严重者，取消该选手比赛资格；

2、各代表队的其他人员的违规行为如对选手比赛成绩产生影响，将由裁判长组织全体裁判员讨论并给出处理意见，根据各项目评判标准及本规则的基本要求，依情节轻重，对该队选手给以警告，直至取消比赛资格；

3、各代表队的其他人员的违规行为无论对其选手比赛成绩是否产生影响，该违规人员均不得再进入赛场。同时，由裁判组责成其代表队领队对其进行批评教育。情节严重的，由裁判长决定是否取消其代表队的参赛资格；

4、裁判组对选手进行的相关违规违纪处理，应由裁判长及时向监督仲裁人员通报。

四、竞赛场地、设施设备安排

（一）赛场面积要求

赛场面积，根据参赛选手人数确定，每一位参赛选手的考位面积不少于 1.25m²，裁判员区面积不少于 80m²，技术

保障区面积不少于 15m²，储物间面积不少于 15m²，疏散通道面积不少于 100m²。

(二) 场地布局图

见图 1

（三）基础设置

赛场每间教室都配有计算机及投影仪，并按参赛人员数量布置好绘图桌。

五、工具材料安排及清单

赛场的每 1 工位配备草稿纸 2 张，选手自带签字笔、2B 铅笔及其他手绘工具和材料。

六、项目特殊说明

（一）公众要求

1、赛场除指定的裁判、工作人员外，其他人员须经组委会同意或在组委会负责人陪同下，佩带相应的标志方可进入赛场；

2、允许进入赛场的人员，只可在指定时间，在安全区内观摩竞赛，不得使用录像设备拍摄选手工位、屏幕；

3、允许进入赛场的人员，应遵守赛场规则，不得与选手交谈，不得妨碍、干扰选手竞赛；

4、允许进入赛场的人员，不得在场内吸烟、喧哗。

（二）赛事宣传要求

1、媒体记者须经组委会同意并佩戴相应的标志方可进入赛场。

2、媒体记者进入赛场后，应遵守比赛纪律，不得与选手交谈，不得妨碍、干扰选手竞赛。

3、赛场内除了专职摄影摄像工作人员之外，裁判、监考人员、技术人员等，不得用任何拍摄工具（包括智能手机、记录仪等）对赛场内的比赛场景进行拍摄。

七. 安全、健康和防疫要求

（一）选手安全防护要求

竞赛过程中，参赛选手须严格遵守安全操作规程及劳动保护疫情防控要求，接受裁判员、现场技术服务人员的监督和警示，确保人身安全。

（二）赛事安全要求

承办单位应设置专门的竞赛保障组，负责竞赛期间健康和安​​全事务。主要包括检查竞赛场地、与会人员居住地、车辆交通及其周围环境的安全防卫；制定紧急应对方案；督导竞赛场地用电、空调等相关安全问题；监督与会人员食品安全与卫生；分析和处理安全突发事件等工作。赛场须配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救设施。

（三）绿色环保要求

- 1、赛场严格遵守我国环境保护法；
- 2、赛场所有废弃物应有效分类并处理，尽可能地回收利用；

3、赛场设置排烟除尘系统或采取措施，尽可能地减少和控制烟尘。